

Jaarverslag
2023



Voorwoord

*Individueel zijn we slechts muzieknoten
Samen vormen we een symfonie!*

Samenwerking vormt de rode draad in dit jaarverslag van 2023. Het opbouwen van een infrastructuur voor muziekeducatie gebeurt niet van de ene op de andere dag. Het is een jarenlange investering waarbij vele partijen betrokken zijn. Naast alle medewerkers en vrijwilligers van Muziekschool Waterland spelen ook scholen, BSO's, welzijnsinstellingen, gemeenten, professionele podia, lokale orkesten, landelijke en lokale culturele netwerken een grote rol. Alle hoogtepunten van het afgelopen jaar zijn het resultaat van intensieve inzet en samenwerking met al deze partijen.

Zo werkten we samen met de basisscholen en BSO's in de wijken voor de koren. Het internationale jeugdorkest Young van het Koninklijk Concertgebouworkest en de Nationale Opera hebben met ons samengewerkt aan de kinderopera "De Vuurpijl". We werkten met lokale orkesten aan een gezamenlijk opleidingsorkest en met Poppodium P3 en Theater de Verbeelding werken we aan een gezamenlijk muziekverzamelgebouw. Dit zijn slechts enkele voorbeelden van wat er in 2023 heeft plaatsgevonden.

Het is de visie van Muziekschool Waterland dat muziekeducatie een structurele plaats verdient en behoudt binnen het onderwijs, omdat het van onschatbare waarde is voor de ontwikkeling van ieder kind; daar zijn de vele wetenschappers het over eens. Sinds 2014 geeft Muziekschool Waterland, gesteund door de gemeenten, instrumentale muziekles op alle scholen in de regio, waardoor alle kinderen in de regio de kans krijgen zich muzikaal te ontwikkelen. Het naschoolse aanbod vormt een passend laagdrempelig vervolg, zodat elk kind onafhankelijk van omstandigheden zich welkom voelt en kan meedoen. Voor de symfonische instrumenten is er het Watermusic-programma en voor de bandinstrumenten De Popfabriek. In 2023 zien we prachtige voorbeelden van het succes van deze muzikale infrastructuur.

We genieten dagelijks van het enthousiasme en de inzet van leerlingen. Zij zijn de reden dat we ons willen blijven verbeteren als muziekschool. Wij bedanken ook de gemeente Purmerend, Waterland, Edam-Volendam, Wormerland, en onze samenwerkingspartners voor hun steun en vertrouwen in onze organisatie. Samen met hen blijven we bouwen aan een toekomst waarin muziek voor iedereen toegankelijk is en blijft.

We nodigen u van harte uit om verder te lezen in ons jaarverslag en te ontdekken hoe onze samenwerkingen met diverse partners hebben bijgedragen aan het verrijken van de muzikale infrastructuur in onze gemeenschap.

Esther Dam, Directeur bestuurder
Michael Hesselink, Hoofd buitenschoolse muziekeducatie
Stéphanie Burgerhout Hoofd binnenschoolse muziekeducatie

Aanbod 2023

1, 2, 3 jarigen

Muziek op school

Binnenschoolse lessen

Watermusic

Cursussen

Popfabriek

Groep 1 en 2

Kleuter-
koren in
de wijk

Muziek
Oriëntatie

Groep 3 en 4

Wijkkoren

Groep 4 - 8

Water-
music
orkest en
koor

Groep 6 - VO

Waterland
Jeugdorkest

Particuliere
vakdocenten

Popfabriek
Junior

Popfabriek
On the
Road

Vervolgopl.

Waterland
Strijkers-
ensemble

NHSK koor

Opleidings-
orkest
HAFA

Popfabriek
P3

Particuliere
vakdocenten

Classics +
regio
koren

HAFA
verenigingen

Cursussen
voor div.
doelgroepen

externen

Inhoudelijk

Muziekles op de basisschool ■ Cultuureducatie met kwaliteit (CmK) ■ Voortgezet Onderwijs

Watermusic ■ De Popfabriek ■ Activiteiten binnen de brede school ■ Pret in Purmerend

Musical Speciaal

1 Onderwijs

Muziekles op de basisscholen

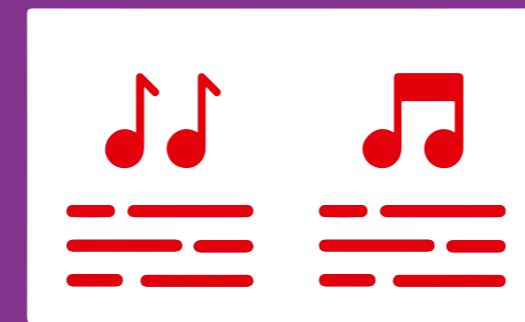
Veel onderzoeken tonen aan dat het bespelen van een muziekinstrument een appèl doet op heel veel verschillende vaardigheden en verschillende gebieden in de hersenen.

Langdurige muziekbeoefening is goed voor de ontwikkeling van het brein, en voor de ontwikkeling van kinderen op allerlei gebieden (o.a. motorisch, cognitief en sociaal-emotioneel).

Met de instrumentale lessen op de basisscholen legt Muziekschool Waterland een basis voor muzikale ontwikkeling. Zij stimuleert de leerlingen om, ook na het eerste leerjaar, door te gaan met muziekbeoefening.

Het lespakket bestaat uit:

- **Twee introductielessen** waarin de leerlingen kennismaken met de instrumenten die zij kunnen leren bespelen.
- **Homogene groepslessen** van een gespecialiseerde vakspecialist (bijvoorbeeld een gitaar- of klarinetdocent).
- **Heterogene groepslessen.**
Naast vaardigheden op het eigen instrument stimuleren we in heterogene lessen ook het samenwerken, creatieve ontwikkeling en het leren luisteren naar elkaar.
- **Uitvoeringen voor publiek.**
Zowel tussentijds (bijvoorbeeld een kerst- of nieuwjaarsconcert), als ook het slotconcert aan het einde van de lesperiode.
- **Evaluatie met leerlingen en leerkrachten.**
- **De mogelijkheid om door te stromen naar naschoolse muzieklessen.**



De inhoud van de leer- en lesplannen zijn gericht op het bespelen van het instrument. Naast de meest basale technische aspecten, vormen zingen, ritmische vorming, luistervaardigheid en muzikale en sociale interactie belangrijke onderdelen van de lessen. De duur van het lespakket varieerde per gemeente van 17 tot 40 lesweken, afhankelijk van de beschikbare subsidie.

Pilot

Dit jaar zijn we gestart met een pilot in groep 3-4 op DKC het Parelhof. De kinderen krijgen muziekles vanuit de doorgaande leerlijn van een Docent Muziek om zo beter aan te kunnen sluiten op de instrumentale lessen die de kinderen in groep 5 krijgen. Ons streven is om deze pilot het komende jaar verder uit te breiden naar andere basisscholen die hierin geïnteresseerd zijn. Tevens willen we ons aanbod van de leerlijn vergroten door verschillende methodes aan te bieden. Scholen werken nu voornamelijk met 123 Zing, maar wij willen met de pilot ook de methode Eigenwijs testen en evalueren.



Basisonderwijs ILOS generale repetitie fluiten



Niet alle kinderen waren direct enthousiast over het toegewezen instrument maar nu doet iedereen vol overgave mee. Niet eerder heb ik gezien dat externe muziekdocenten zo pedagogisch met de leerlingen omgaan. Op een liefdevolle manier worden kinderen geïnstrueerd en bijgestuurd. Het aanleren van de muziekstukken gebeurt in kleine overzichtelijke stappen zodat het voor iedereen goed te volgen is. Vol verbazing kijk en luister ik naar hoe snel de kinderen al gezamenlijk een muziekstuk kunnen spelen. Mijn mening is dat muziekonderwijs en het kennismaken met verschillende instrumenten zeer waardevol is voor kinderen en dat ik hoop dat meerdere leerlingen zo gemotiveerd zijn, dat zij (vaker) een muziekinstrument willen leren bespelen.

Leerkracht van een Volendamse basisschool

Samenwerkingspartners

Primair Onderwijs

Beemster

De Blauwe Morgenster
De Bloeiende Perelaar
Lourdes
De Wilgenhoek

Purmerend

Het Bakken
De Beleving (Montessori)
De Boemerang
't Carrousel
Delta
Kawama
De Klimop
De Koempoelan
Kuna Mundo
Over Grenzen Junior
De Marimba
De Nieuwe Wereld
Oeboentoe
Het Parelhof
't Pierement
't Prisma
De Ranonkel
De Toermalijn
Het Trifolium
De Vlieger
Waterlandschool

Primair Onderwijs vervolg

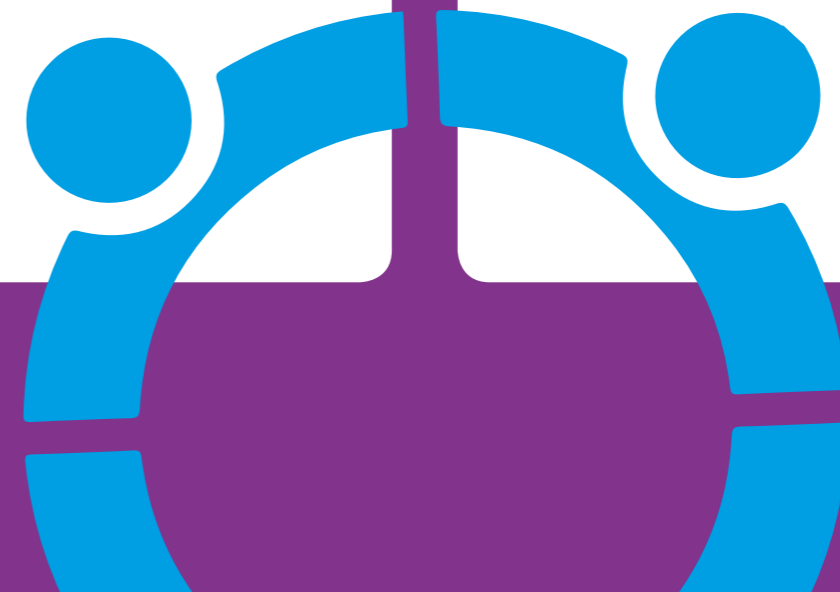
De Weidevogels
De Wheermolen
Willem Eggert

Speciaal onderwijs

Frijling, Bets
Plankier
Alexander Roozendaal
Tangram

Edam-Volendam

Aventurijn
De Blokwhere
Mr. Haye
St. Jozef
J.F. Kennedy Volendam
't Kofschip
De Koningsspil
Middelie
St. Nicolaas
De Nieuwe School Edam
St. Petrus
De Piramide
Prinses Beatrix
De Spinmolen
De Springplank
't Tilletje
De Trimaran



Primair Onderwijs vervolg

Waterland

De Binnendijk
De Blauwe Ster
De Fuut
De Gouwzee
De Havenridders
De Overhaal
H.N. van Randwijkschool
De Rietlanden
St. Sebastianus
De Verwondering

Wormerland

De Eendragt
De Eigen Wijs
De Harpoen
Weremere
OBS Wijdewormer
Wormer Wieken

Onderwijs

AGORA
ALTRA
Blosse
CPOW
Espirit
Ithaka
NJV
Opspoor
SKOV
VierTaal
VSB



Uren- en deelname overzicht

Instrumentale lessen in het primair onderwijs inclusief speciaal onderwijs



	deelname	schooljaar 2022-2023 lescontact uren	uren
• Purmerend	890	34.336	4.638
• Purmerend Speciaal bijzonder onderwijs	90	1.730	510
• Purmerend Over Grenzen Junior (gevluchte kinderen)	50	2.100	336
• Waterland	215	6.988	1.008
• Edam-Volendam – 2023 (inclusief SBO)	409	6.171	861
• Wormerland	184	3.680	450
	1.838	55.005	7.804

QUOTES leerkrachten en ouders

De leerlingen maken op een andere manier kennis met de mogelijkheden om muziek te maken en hun talenten te ontdekken.
Leerkracht school Wormerland

Wat de muziekdocenten hebben aangeleerd, kunnen wij de kinderen zelf niet aanleren. Ze leren echt iets nieuws.
Leerkracht school Edam-Volendam

Zelf jaren viool gespeeld via de muziekschool. En heb het altijd prettig ervaren. Het fijne op deze manier is, dat kinderen die geen kans hebben een instrument te bespelen ook mee kunnen doen.
Ouder school Waterland

Ik vind muziekonderwijs binnen schooltijd belangrijk voor de diversiteit van het onderwijs en het brengt zoveel vreugde.
Ouder school Edam-Volendam

Ik vind creatieve vakken zoals muziek belangrijk voor de ontwikkeling van het kind. Het is goed voor de hersenen en stimuleert positief samenwerken.
Ouder school Purmerend

Docenten

Een punt van aandacht was het afgelopen jaar het werven van docenten. Vooral docenten die muziekles geven vanuit de doorgaande leerlijn zijn schaars. We proberen op verschillende manieren onze vacatures op te vullen. Enerzijds door in contact te zijn met het conservatorium en te kijken hoe we van daaruit aanwas kunnen creëren. Bijvoorbeeld door stageplekken te bieden en op die manier mensen aan onze organisatie te verbinden of door mogelijkheden te bekijken hoe we vakdocenten kunnen omscholen tot Docent Muziek. Hier zijn we nog in de brainstormfase. Daarnaast proberen we docenten aan ons te verbinden door goed opdrachtgeverschap. Dit hebben we gedaan door:



het uurtarief te verhogen;



door betaalde inspiratieweken te organiseren; en



door onze docenten zo goed mogelijk te begeleiden bij hun werkzaamheden.

Interne kwaliteitsverbetering

In 2023 hebben er diverse inspiratie-trajecten plaatsgevonden:

- Rots en Watertraining
- Workshop Bodypercussie op de basisschool van Jeroen Schipper
- Ontwikkeling leerplan instrumentale lessen
- Warming up in de muziekles
- Kennismaking nieuwe methode; Muziekonline in de klas van Hans van de Veerdonk
- Digitaliseren start- en evaluatiegesprek in de Onedrive

Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK)

De landelijke subsidieregeling Cultuureducatie met Kwaliteit heeft als doel cultuureducatie te verankeren in het basisonderwijs. Landelijke overheid, provincies, gemeenten, centra voor de kunsten, cultuuraanbieders en het onderwijs werken hierin samen. Het doel is cultuuronderwijs in de toekomst een vanzelfsprekend onderdeel te laten zijn van het lesaanbod in het basisonderwijs. Muziekschool Waterland is projectleider van deze regeling voor Beemster en de gemeenten Waterland, Wormerland en Edam-Volendam.

Cultuuronderwijs is op scholen in het primair onderwijs helaas niet vanzelfsprekend. Op veel scholen is muziek- en cultuureducatie afhankelijk van tijdelijke subsidies of van een enthousiaste leerkracht of directeur die houdt van muziek, kunst of erfgoed. De borging van cultuuronderwijs in het curriculum van scholen blijft kwetsbaar. Zodra een subsidie eindigt, een ICC'er of schoolleider op de school weggaat, stopt ook het cultuuronderwijs.

Het programma Cultuureducatie met Kwaliteit III bevordert duurzaam en structureel cultuuronderwijs. Muziekschool Waterland biedt scholen de mogelijkheid om hun leerlingen in aanraking te laten komen met muziek, dans, beeldend, erfgoed en podiumbezoek.

Uren- en deelname overzicht

Cultuureducatie met Kwaliteit

	leerlingen	lescontact uren	uren
• Purmerend	421	6.733	1.575
• Waterland	730	5.201	447
• Beemster	225	2.228	154
• Edam-Volendam	1.412	20.121	348
• Wormerland	475	8.194	245
	3.263	42.477	2.769

In 2023 heeft Muziekschool Waterland binnen CMK gewerkt op 17 scholen aan de doorgaande leerlijn Muziek. Een muziekdocent van Muziekschool Waterland komt om de week naar de basisschool om lessen van 30 of 45 minuten te geven. Hierbij is veelal de methode 123Zing de leidraad, en kan de vakdocent deze naar eigen inzicht uitbreiden en verdiepen. In de tussenliggende week geeft de groepsleerkracht (een deel van) de les, naar het voorbeeld van de vakdocent. De vakdocent heeft op iedere school een start- en eindgesprek, en evalueert tussendoor met iedere leerkracht over de voortgang. Er wordt in alle groepen lesgegeven met uitzondering van de groepen 5, omdat daar de instrumentale lessen plaatsvinden als onderdeel van de leerlijn Muziek.



Binnen de regeling CMK is visievorming belangrijk. Die periodes CMK hebben ons geleerd dat op scholen waar een heldere en door het hele team gedragen visie op kunstonderwijs is geformuleerd, het kunstonderwijs ook een stevige plek op school heeft. Vandaar dat een belangrijk onderdeel van het CMK-plan van Muziekschool Waterland bestaat uit scholen bewust maken van het waarom van cultuureducatie.

In dit derde jaar van de CMK 3 periode heeft MSW in samenwerking met Plein C gewerkt aan visievorming en borging van cultuuronderwijs. Dit gebeurt door middel van de begeleiding van teambijeenkomsten over cultuuronderwijs, ondersteuning van de ICC Netwerken van SKOV en van OPSPOOR. Ieder netwerk komt vier keer per schooljaar bij elkaar. Daarnaast zijn er visiegesprekken met schoolleiders en ICC'ers, en wordt deze visie ook meteen in praktijk gebracht door middel van concretiseringstrajecten waar vakdocenten in iedere groep vier lessen geven die aansluit op de vraag van de school. Dit heeft in 2023 plaatsgevonden in Edam (De Piramide) en Volendam (De Blokwhere, 't Kofschip). In de gemeente Waterland (Gouwzee) is ondersteuning geweest op de doorgaande leerlijn zing, speel en dans. In de gemeente Wormerland is CMK budget ingezet voor beeldende lessen (De Wijdwormer) en dans (Harpoen).



Op 8 maart 2023 vond in het Zaantheater de voorstelling Belle en het Beest plaats door het Balletorkest, vier acteurs en vier dansers. Als onderdeel van de doorgaande leerlijn muziek bezochten 350 leerlingen uit de groepen 6/7/8 van OBS De bloeiende perelaar (Beemster), OBS De Koningsspil, OBS Middellie, OBS Mr Haye, OBS Beatrixschool en OBS 't Tilletje (Edam-Volendam) deze voorstelling. De groepen werden met de bus opgehaald en weer naar school gebracht. Uit de evaluatie blijkt dat de voorstelling een groot succes was. De leerlingen waren door de muziekdocenten op de voorstelling voorbereid. Tijdens de voorstelling werden de kinderen helemaal meegenomen in het verhaal, waren ze aandachtig aan het kijken, luisteren en meeklappen. De kinderen vonden het geweldig om bij deze voorstelling aanwezig te zijn en de voorstelling paste perfect in de doorgaande leerlijn muziek.

Het CMK-traject wordt aangestuurd door een stuurgroep bestaande uit ambtenaren van betreffende gemeenten, bestuurder primair onderwijs, schoolleiders uit het primair onderwijs, Plein C en het MT van Muziekschool Waterland. Plein C ondersteunt als overkoepelende provinciale organisatie de projectleider Muziekschool Waterland, scholen en cultuuraanbieders in het verwezenlijken van hun doelen. De stuurgroep is in 2023 een keer bij elkaar geweest.

Binnen CMK 3 werkt Muziekschool Waterland samen met de NKT Theaterschool, Cultuurhuis Wherelant en FluXus Centrum voor de Kunsten Zaanstad. Doel van deze samenwerking is ook versterking van de culturele omgeving van de scholen.

Muziekschool Waterland en het Voortgezet Onderwijs

Het aanbod dat Muziekschool Waterland (MSW) verzorgt voor het voortgezet onderwijs kent twee hoofdoelen:

- Aanvulling op het binnenschoolse muziekonderwijs. Programma's worden in overleg met cultuurcoördinatoren en docenten van de scholen ontwikkeld en uitgevoerd door specialisten van MSW.
- Stimulering van actieve muziekbeoefening in de vrije tijd door jongeren. Hierbij werkt MSW in Purmerend samen met poppodium P3 en in Volendam met PX.

Voor al het aanbod geldt dat het is gericht op doorstroming van binnenschoolse kennismaking naar buitenschoolse muziekbeoefening.

In 2023 zijn er samenwerkingen geweest met meerdere VO-scholen in Purmerend, Volendam en Monnickendam.



Er hebben cursussen en workshops plaatsgevonden in P3, PX, maar ook op de scholen zelf. De cursussen en workshops zijn gegeven door enthousiaste gekwalificeerde vakdocenten en er vonden in 2023 op vijf verschillende voortgezet onderwijs scholen lessen/workshops plaats.

Er is een aantal scholen dat de samenwerking met Muziekschool Waterland jaarlijks voortzet. Ons muziekaanbod is een vast onderdeel geworden binnen hun curriculum. Dit gaat om de scholen SG Bladergroen, VONK, Nelson Mandela en het Don Bosco College.

Voortgezet onderwijs

Bernard Nieuwentijt College Monnickendam
 Da Vinci College Purmerend
 Don Bosco College Volendam
 Jan van Egmond College Purmerend
 sg Gaudi Purmerend
 sg Gerrit Rietveld Purmerend
 sg Nelson Mandela Purmerend
 Vonk Purmerend

Cultuur

Club- en Buurthuiswerk Edam-Volendam
 Conservatorium van Amsterdam
 Cultuurhuis Wherelant
 Openbare Bibliotheek Waterland Plein C
 Stichting Klankbordfonds
 Theater de Purmaryn
 Theaterschool NKT
 Pop- en cultuurhuis PX Volendam
 Poppodium P3

Gemeenten

Gemeente Beemster
 Gemeente Edam-Volendam
 Gemeente Purmerend
 Gemeente Waterland
 Gemeente Wormerland

Uren- en deelname overzicht

Voortgezet onderwijs

	deelname	lescontact uren	uren
• Purmerend	952	1.386	270
• Edam-Volendam	275	358	162
	1.227	1.744	432

2 Muziek na schooltijd

Watermusic

Eind 2019 ging in de wijken Overwhere/Wheermolen het programma Watermusic van start. Samen met gemeente, scholen, Clup Welzijn spant Muziekschool Waterland zich in om kinderen gelijke kansen te bieden door zich na schooltijd muzikaal te kunnen ontwikkelen. Inmiddels is het programma ook uitgebreid naar andere wijken in Purmerend (wijkkoren), naar Waterland en naar Wormerland. Ook is er een inhoudelijke samenwerking ontstaan met het Beemster Kinderkoor en het Noord-Hollands selectiekoor. Binnen muziekschool Waterland streven we naar onderlinge samenhang binnen ons aanbod. Ook willen we graag de groeimogelijkheden voor leerlingen in beeld brengen. Zo kunnen leerlingen binnen het programma doorstromen naar het Waterland Jeugdorkest, Ratatouille (Wormer), het Noord-Hollands selectiekoor en de The Classics. Ook buiten het project zijn er tal van uitstroommogelijkheden naar de vele orkesten en koren die de regio Waterland rijk is.

Popfabriek Junior en Algemeen Vormend Muziekonderwijs

	deelname	lescontact uren	uren
• Purmerend	142	1.729	598
• Waterland	92	1.606	253
• Wormerland	36	495	193
	270	3.830	1.044
Brede School			
• Waterland	20	80	8
• Wormerland	60	693	87
	80	763	95

Uren- en
deelname
overzicht

Watermusic kent twee belangrijke pijlers: een muzikale en een sociale.

1

Muzikaal

Jong geleerd is oud gedaan. Zo kunnen kinderen al vanaf groep 1-2 instromen in het Kleuterkoor, waar ze op speelse wijze de basis leggen voor een goed stemgebruik en ontdekken hoe leuk het is om vooral sámen te zingen; Vanaf groep 3 kiezen kinderen voor een instrument. Wekelijks hebben leerlingen zowel les op hun instrument, zingen ze in een koor én spelen ze in een orkest. Elk schooljaar zijn er op z'n minst drie optredens.

2

Sociaal

Naast de ambitie kinderen maximaal in staat te stellen zich muzikaal te ontwikkelen, wil Muziekschool Waterland met Watermusic in belangrijke mate bijdragen aan de sociale cohesie in de wijk. Door samenwerking met de gemeente, scholen, buurt en Clup Welzijn brengen we ouders en kinderen van verschillende achtergronden samen. Watermusic is er voor ieder kind, waarbij er speciale aandacht is voor kinderen die een duwtje in de rug kunnen gebruiken, voor wie het krijgen van kansen niet vanzelfsprekend is. De rol van ouders is daarbij cruciaal. Zij ondersteunen het project als vrijwilliger door het verrichten van hand- en spandiensten.





In de eerste maanden van 2023 hebben de leerlingen toegewerkt naar het Lenteconcert dat plaatsvond op 20 april in de Gereformeerde Kerk de Schuilplaats. Er werd vol enthousiasme gespeeld en gezongen! Telijkertijd waren de voorbereidingen gestart voor Kinderopera de Vuurpijl.

De Vuurpijl

De Vuurpijl is een verhaal naar het sprookje The Remarkable Rocket van Oscar Wilde en gaat over een vuurpijl die denkt dat alles in de wereld alleen om haar draait. Sterker nog: ze zal worden afgestoken op de bruiloft van de prins en prinses, maar denkt dat zij slechts trouwen vanwege haar verschijning.

Kees Olthuis schreef prachtige muziek en Daniël van Klaveren zorgde voor een pakkend libretto. Onder leiding van Rosa Peters (regie), Karen Langendonk (koördinerende) en Michael Hesselink (dirigent) werd vol passie gemusiceerd. Dit liet menigeen niet onberoerd en er volgde een prachtige recensie in het Noord-Hollands Dagblad. Niet alleen de uitvoering, maar zeker ook de weg ernaartoe was een onvergetelijke ervaring voor leerlingen, ouders en docenten. Veel dank is Muziekschool Waterland verschuldigd aan alle samenwerkingspartners, Young (Koninklijk Concertgebouworkest), De Nationale Opera en het Noord-Hollands selectiekoor.



Samenwerkingspartners

Cultuur

Alliantie Muziekeducatie Amsterdam
 Club- en Buurthuiswerk Edam-Volendam
 Conservatorium van Amsterdam
 Cultuurhuis Wherelant
 De Kindermuziekweek
 Diverse lokale koren en orkesten
 Docenten collectief Muziekles Waterland (MLW)
 Kunst- en Cultuurplatform Edam-Volendam
 Leerorkest Nederland
 Meer muziek in de Klas
 OCK (overleg Noord-Hollandse Centra voor de Kunsten)
 Openbare Bibliotheek Waterland
 Plein C
 Poppodium P3
 Reuring
 Stichting Klankbordfonds
 Taborkerk concerten
 Theater de Purmaryn
 Theaterschool NKT

Gemeenten

Gemeente Beemster
 Gemeente Edam-Volendam
 Gemeente Purmerend
 Gemeente Waterland
 Gemeente Wormerland

Orkesten

Beemster Fanfare
 Harmonie Crescendo Purmerend
 Jeugdorkest Ratatouille Wormerland
 Koninklijk Concertgebouworkest Young
 Muziekvereniging Kunst na Arbeid Purmerend
 Stedelijk orkest Purmerend

Zorg

Breidablick
 Clup Welzijn
 Dagopvang Odion
 Prinsenstichting

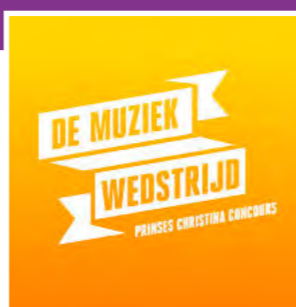
DE VUURPIJL

Luister, kijk en geniet van de Kinderopera De Vuurpijl in de Purmaryn!

Op 7 juli werd het schooljaar feestelijk afgesloten in de Taborkerk. Het Waterland Jeugdorkest was ook van de partij!

Leerlingen van Watermusic kunnen dankzij het Willem en Wilhelmina Bouwesfonds jaarlijks een familievoorstelling van het Koninklijk Concertgebouworkest bezoeken. Op 20 november genoten leerlingen en ouders van de voorstelling Raas en de Basketbal.

Een inzending van de Kinderopera de Vuurpijl bij de Muziekwedstrijd van het Prinses Christina Concours bleek op te vallen bij de jury. Dit zorgde ervoor dat leerlingen van Watermusic op 26 november de Muziekwedstrijdprijs in ontvangst mochten nemen. Een grote eer voor Muziekschool Waterland!



Het jaar werd sfeervol afgesloten tijdens het Kerstconcert in de Taborkerk.

In Wormerland werkt Muziekschool Waterland samen met Jeugdorkest Ratatouille. De leerlingen van Watermusic Wormerland (Ratjetoe) vormen een opstaporkest voor dit jeugdorkest. Ze verzorgden een prachtig optreden tijdens een inspiratiesessie over muzikeducatie met Mark Mieras. Ook waren ze te horen bij het jubileumconcert van Ratatouille.



Kijk en luister naar het Kerstconcert van het Waterland Jeugdorkest

Waterland Jeugdorkest – Waterlands Strijkensemble

Een ontzettende enthousiaste groep van musicerende kinderen en jongeren vormen samen het Waterland Jeugdorkest. Dit bijzondere jeugdorkest is er voor kinderen vanaf 9 jaar die een instrument bespelen. Vanaf 2023 is de naam van het Décatet veranderd in Waterlands Strijkensemble. Het ensemble bestaat uit gevorderde leerlingen.

Het Waterland Jeugdorkest verzorgde in 2023 concerten op verschillende locaties. Zo namen ze deel aan het Watermusic zomer- en kerstconcert in de Taborkerk. Het orkest organiseerde tevens een leuk en gezellig repetitieweekend in Ermelo. Het Waterlands strijkersensemble gaf prachtige concerten in samenwerking met The Classics in de Schuilplaatskerk in Purmerend.



Waterland Jeugdorkest



Kerstconcert in de Taborkerk

KOREN

Kinderkoren

Op diverse scholen in Purmerend waren in 2023 wijkkoren. Deze koren sluiten aan bij de missie van Muziekschool Waterland om leerlingen en ouders van verschillende scholen en achtergronden via muziek samen te brengen. Samen met de andere kinderen van Watermusic verzorgden zij het zomerconcert en het jubileumconcert. In Wormerland is het Kinderkoor Wormerland en de Wormer Spetters. In 2023 kwamen er kinderkoren bij op OBS de Ranonkel (Purmerend), de Blauwe Morgenster (Beemster) en op OBS de Gouwzee (Monnickendam).

Volwassenenkoor

Speciaal voor ouders van leerlingen die deelnemen aan activiteiten van Muziekschool Waterland is er het Watermusic koor voor volwassenen. Zij zongen samen met hun kinderen tijdens het kerst- en zomerconcert.

The Classics

Het koor The Classics is een topkoor van Muziekschool Waterland. Het koor onderscheidt zich van veel andere koren met het klassieke repertoire, waarin enkele lichte stukken zijn opgenomen. Het koor zingt a capella en onder pianobegeleiding. The Classics waren te horen tijdens twee mooie uitvoeringen van de Matthäus Passion van J.S. Bach in Amstelveen en Enkhuizen. Het koor werkte daarbij samen met het Noord-Hollands selectiekoor. Ook was het koor te horen tijdens het Sound Bites Festival in Monnickendam. In samenwerking met het Waterlands Strijkersensemble werden prachtige concerten gegeven in de Schuilplaatskerk in Purmerend.



The Classics Monnickendam

Samenwerkingspartners

Binnen het programma Watermusic wordt intensief samengewerkt met Clup Welzijn, BSO's en scholen om onze sociale component te verstevigen. Op muzikaal vlak is er een samenwerkingsverband met Koornetwerk Nederland, de Limburgse Koor­school en Nationale Opera en Ballet. Samen werken we aan een blauwdruk Laagdrempelig Zingen die als inspiratie kan dienen voor beginnende initiatieven in Nederland die willen starten met een kinderkoor. Ook wordt er samengewerkt met Young (internationale jeugdorkest Koninklijk Concertgebouworkest). Met de harmonie- en fanfares uit Purmerend wordt gezocht naar mogelijkheden om een gezamenlijk opleidingsorkest te starten. In Monnickendam kijken we samen met de Cantorij, scholen en de kinderopvang naar mogelijkheden om kinderkoren te starten en te borgen.

Uren- en deelname overzicht

Koren

	deelname	lescontact uren	uren
• Purmerend	53	1.328	215
• Waterland	2	71	4
• Wormerland	11	158	39
	66	1.557	258



Volwassenenkoor

Samenwerkingspartners

Koren

Cantorij Monnickendam
Koornetwerk Nederland
Limburgse Koor­school
Nationale Opera en Ballet
Noord Hollands Selectie Koor

Onderwijs

Bredeschool Waterland KANS
Bredeschool Wormerland
OBS de Eendragt
IKC de Eigen Wijs
OBS de Gouwzee
OBS de Harpoen
Kinderopvang Purmerend
Kinderopvang Waterland
Klim-op
Oeboentoe
OBS H.M. van Randwijk
OBS de Ranonkel
St. Sebastianus
De Toermalijn
OBS Weremere
KC Wheermolen
OBS Wijdewormer
WormerWieken



Kinderkoor

De Popfabriek bestaat uit drie onderdelen:

Popfabriek P3 concert



1

Popfabriek Junior

De Popfabriek is in 2021 gestart met een naschools traject voor kinderen in het basisonderwijs die onder schooltijd les hebben gehad op een instrument en zich verder willen ontwikkelen op keyboard, gitaar of slagwerk. In 2022 hebben we zang toegevoegd aan de Popfabriek junior. In 2023 heeft een groot aantal leerlingen zich aangemeld voor deze cursus. De Popfabriek Junior is sinds september 2023 uitgebreid naar een 1e en 2e leerjaar. Zo kunnen de leerlingen zich op niveau (en leeftijd) blijven ontwikkelen. De kinderen krijgen bij Popfabriek Junior gedurende het hele schooljaar naschoolse muzieklessen. De Popfabriek junior bestaat uit twee groepen: de maandag- (1e jaars) en dinsdaggroep (2e jaars). Zij worden begeleid door meerdere bevlogen docenten. In groepjes van maximaal 9 kinderen krijgen leerlingen les op hun instrument. Na de pauze vormen zij samen één grote band. De kinderen kunnen uiteindelijk doorstromen naar Popfabriek P3 wanneer ze naar de middelbare school gaan. De Popfabriek junior heeft in 2023 meerdere succesvolle concerten gegeven, met als klap op de vuurpijl een spetterend concert in april 2023 in de kleine concertzaal van P3. Dit was in samenwerking met de jongeren van de Popfabriek on the Road Marken. Het streven is om dit in 2024 weer te organiseren. Dit keer ook met Popfabriek on the Road Monnickendam.

2

Popfabriek on the Road

Voor Muziekschool Waterland is het belangrijk dat er voor iedereen toegang is tot muziekonderwijs. Popfabriek On The Road (PotR) is de rijdende popschool van Muziekschool Waterland. Hiermee zoekt MSW de jeugd in de kleinere plaatsen en dorpen op om samen met hen tien weken te werken aan verschillende popsongs. Een bandcoach gaat vanuit MSW met een busje met instrumenten en versterkers naar het dorpshuis, de school of wijkcentrum en werkt daar met de cursisten aan repertoire met allerlei popsongs. Aan het einde van het cursusblok vindt er een optreden voor publiek plaats in het eigen dorp. In 2023 waren er verschillende bandjes in Marken en Monnickendam. De bandjes uit Marken zijn al een aantal jaren in dezelfde formatie samen en daarbij is de muzikale groei en ontwikkeling duidelijk zichtbaar. Zij treden door het jaar heen meerdere keren op. In 2023 was dit o.a. bij de Marker Havenfeesten. Ook hebben ze meegedaan met het P3 concert in april. Voor de jongere kinderen van de Popfabriek junior was de kennismaking met de oudere kinderen waardevol. Het liet hen zien hoe goed je kunt worden als je langere tijd samenspeelt. In Monnickendam was er ook een band actief. Zij konden helaas niet meedoen met het concert in P3, maar ze hebben wel twee keer een eigen concert gegeven voor familie en vrienden.

3

Binnenschoolse activiteiten voor het Voortgezet Onderwijs

Er hebben in 2023 meerdere workshops plaatsgevonden in het Voortgezet Onderwijs met het oog op een doorstroom naar De Popfabriek. Bijvoorbeeld de workshops Bandcoaching, songwriting en digital music.

Interview met Thymo, een 11-jarige keyboardwizzard die meespeelt in De Popfabriek!

”

Je krijgt energie, je wordt een beetje vrolijk en je gaat een beetje swingen...



3 Speciale doelgroepen

Activiteiten binnen de brede school

Brede Schoolprogramma's bieden een kans om kinderen op een aantrekkelijke en laagdrempelige manier in de verlengde schooldag aan verschillende (muziek)activiteiten te laten deelnemen. Naast de instrumentale vervollessen verzorgt Muziekschool Waterland muzieklessen in het kader van Brede School KANS Waterland te Monnickendam en Brede School Wormerland (tevens combinatiefunctie).

De volgende workshops werden in 2023 gegeven:

- BS Wormerland (10 lessen per cursusblok): Kleuterkoor; muzikaal prentenboek; harpmuziek voor je knuffel; instrumentenmix; Kinderkoor Wormerland
- BS Kans Monnickendam: saxofoonles, zangles



Pret in Purmerend

Pret in Purmerend is een vakantie week voor kinderen van 9 - 12 jaar, die even toe zijn aan iets positiefs.

Ieder jaar in de eerste week van de zomervakantie gaat een groep van ongeveer 80 kinderen, op het ruige terrein van het Kinderparadijs, zelf bedenken hoe hun vakantieparadijs eruit gaat zien. Alles is mogelijk, er is nog niets! De kinderen bedenken en maken alles zelf. Om ze te helpen zijn er kunstenaars, sportleraren, theatermakers en handige vrijwilligers aanwezig. Materialen, eten en drinken worden gesponsord door lokale ondernemers. Muziekschool Waterland werkt hierin samen met Clup Welzijn, Cultuurhuis Wherelant en Spurd.



Ook in 2023 stond Muziekschool Waterland klaar voor mensen met een beperking. Het belang van samen muziek maken is voor iedereen, ook mensen met een beperking, evident. Het geeft structuur, gezelschap, troost, plezier, zin aan het leven, en is van groot belang voor de sociaal-emotionele ontwikkeling. Muziek kan het contact met de ander versterken en daarnaast zeggenschap en zelfstandigheid vergroten. Het gaat hierbij zowel om het luisteren naar muziek, als om het zelf bespelen van een instrument. Met diverse activiteiten voor deze doelgroep onderstreept Muziekschool Waterland dit belang.

Musical Speciaal

'Pizza' klinkt uit de zaal van de muziekschool. Zojuist hebben 23 deelnemers het pizzalied van André van Duin gezongen. Onder begeleiding van docente Minke Huisenga en vijf vrijwilligers komen elk zaterdagochtend cursisten van o.a. Bredablick en Prinsentichting naar de muziekschool toe om te zingen. Musical Speciaal is er al jaren en dat is uniek. Er hangt een sfeer van samen-horigheid en een veilige omgeving. Na 14 lessen staan de deelnemers stoer op de bühne van de Bredablick zaal. Tijdens drie voorstellingen werden de deelnemers toegejuicht door een enthousiast publiek.

Uren- en deelname overzicht

Speciale doelgroepen

	deelname	lescontact uren	uren
• Purmerend	24	426	140
• Purmerend SBO	90	1.730	510
• Edam-Volendam SBO	16	249	55
	130	2.405	705

4 Waterland Bigband en Ensembles

Waterland Bigband

De Waterland Bigband had een mooi optreden tijdens het zondagmiddagpodium van onze samenwerkingspartner Clup Welzijn. Bijzonder was ook het optreden op een boot op het Zwet.

In 2023 is in samenwerking met Muziekschool Waterland gewerkt aan het proces van verzelfstandiging van de Waterland Bigband. Onder de nieuwe naam Waterland Jazz Collectief werd deze verzelfstandiging per 1 augustus een feit.

Blokfluitensemble Gabrieli en Andrea

De blokfluitensembles Gabrieli en Andrea zijn eveneens per 1 augustus 2023 zelfstandig. In oktober 2023 verzorgde het ensemble Gabrieli een concert tijdens de ensemble dag in Jisp.

Uren- en deelname overzicht

Ensembles en orkesten

	deelname	lescontact uren	uren
• Purmerend	38	2.023	153
• Waterland	6	315	19
• Edam-Volendam	13	3.693	46
• Wormerland	10	166	16
	67	6.197	234



5 Cursusbureau

Veel ouders vinden muziek een belangrijk onderdeel van de opvoeding. De muzikale reis begint bij Muziekschool Waterland al jong. Zo kunnen de allerkleinsten genieten van muziek bij Muziek op Schoot en stromen peuters door naar Muziekoriëntatie. We zijn dan ook verheugd dat afgelopen jaar de groepen praktisch vol zaten.

'Je bent nooit te oud om te leren' is de vaste slogan voor deelnemers van onze cursussen gericht op 55+ers. Tijd voor piano is een goed voorbeeld van een cursus die al jaren populair is onder deze doelgroep.

Onze seizoensgids geeft inzicht in de leerlijnen binnen Muziekschool Waterland. Het aanbod kent onderlinge samenhang en mogelijkheden om te groeien op de muzikale ladder. Zo worden leerlingen van Muziek op schoot na de leeftijd van drie jaar geïnformeerd over vervolgcursussen Muziekoriëntatie, en kunnen ze daarna kiezen voor Watermusic of De Popfabriek.

Uren- en deelname overzicht

Cursussen in de vrije tijd

	deelname	lescontact uren
• Purmerend	111	1.543
• Waterland	3	23
• Edam-Volendam	7	195
• Wormerland	1	5
	122	1.765

Bedrijfsvoering

Innovatie & Ontwikkeling ■ De Organisatie

Klanttevredenheid

Docenten ■ Niet onderwijzende medewerkers
Verzuimpercentage ■ Vertrouwenspersoon
Personeelsvergadering (PV) ■ Stagiaires ■ Vrijwilligers

Instrumentarium

1 Missie

Stichting Muziekschool Waterland wil muziekonderwijs toegankelijk maken voor iedereen in de regio Waterland. Wij vinden het belangrijk dat onze leerlingen zich muzikaal ontwikkelen omdat wij geloven dat muziek een belangrijke bijdrage levert aan het leven. Muziek is overal om ons heen en speelt bij elke belangrijke gebeurtenis een rol. Voordat we als kind volzinnen kunnen produceren, zingen we al mee met kinderliedjes. Laat ons geheugen ons op latere leeftijd in de steek, dan blijven melodieën bestaan. Onderzoeken wijzen uit dat muziek maken ons brein stimuleert en zo een belangrijke bijdrage levert aan de verschillende ontwikkelingsgebieden van kinderen.



Het is onze missie om kwalitatief goed muziekonderwijs te verzorgen voor elke leerling in regio door middel van eigentijds aanbod en lange leerlijnen. Onze leerlingen ontdekken en verdiepen hun muzikale talenten en ontwikkelen via muziekonderwijs hun creativiteit, verbeeldingskracht, oplossingsgericht denken, sociale en emotionele vaardigheden. Met passie en daadkracht zet Muziekschool Waterland zich in om alle kinderen en jeugd - ook voor wie dit niet vanzelfsprekend is - de kans te geven om zich in hun vrije tijd muzikaal verder te kunnen ontplooiën.

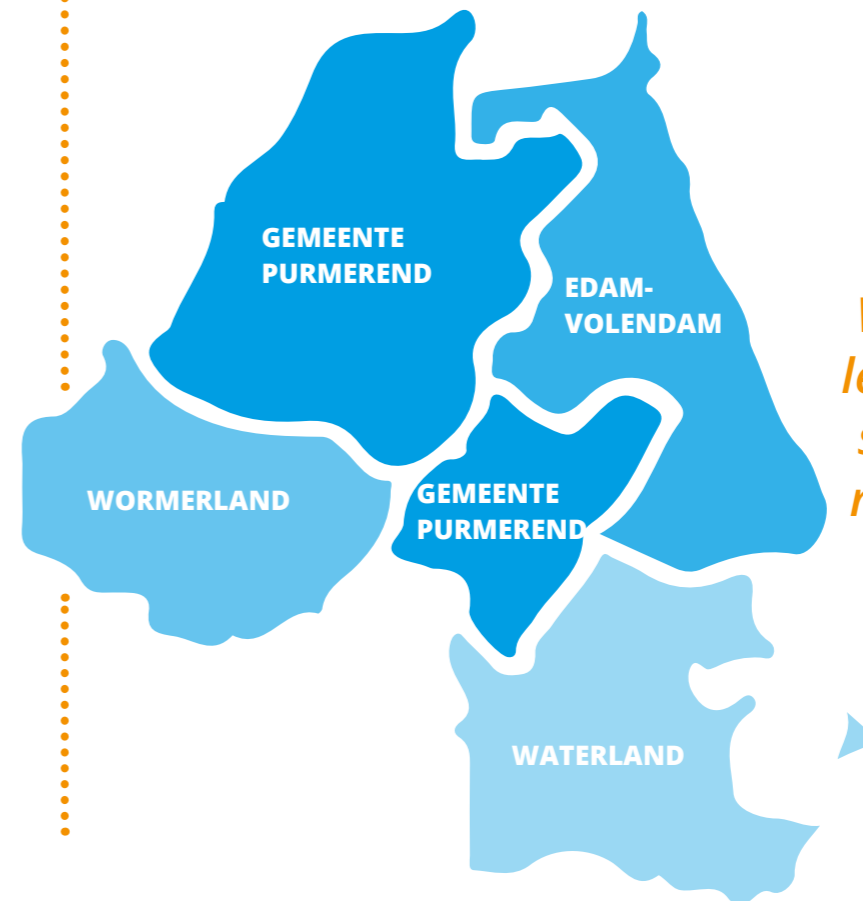
We geloven dat muziekonderwijs een belangrijke rol speelt in het welzijn van mensen en zien voor Muziekschool Waterland een belangrijke taak bij het bevorderen van meer sociale cohesie in de wijken door muziek dicht bij de mensen te brengen. Samen muziek maken zorgt voor sociale interactie, het gevoel van ergens bij te horen, het maakt ons gelukkig, geeft troost en zorgt voor verbinding met jezelf en de wereld om je heen. Bovendien blijkt uit onderzoek dat het effect van muziekeducatie op het leren het grootst is bij kinderen uit achterstandsgezinnen.

2 Werkgebied

Muziekschool Waterland is actief in Purmerend, Waterland, Wormerland, Edam-Volendam.

Muziekschool Waterland verzorgt de instrumentale- en algemene muzieklessen en workshops voor het gehele basisonderwijs, voortgezet onderwijs en speciaal onderwijs in de regio. Bovendien biedt de muziekschool een uitgebreid naschools programma voor orkest- en bandinstrumenten. Het Klankbordfonds Waterland zorgt ervoor dat de leerlingen over de benodigde instrumenten beschikken om hun muzikale talenten te ontwikkelen.

Daarnaast heeft Muziekschool Waterland een divers cursusaanbod, met muzikale cursussen, workshops, koren en ensembles voor jong en oud in de vrije tijd.



*We geven wekelijks les op alle **64** basisscholen. Ook op de middelbare scholen wordt aanbod verzorgd.*

3 Verslag van de Raad van Toezicht



In het jaar 2023 kwam de Raad van Toezicht 5 keer bijeen, werden er diverse voorbereidende overleggen gehouden, ook zijn de remuneratie- en de financiële commissie van start gegaan.



Op de agenda stonden o.a. jaarrekening, het financieel verslag van 2022, en de begroting 2024.



We stelden vast; het RVT reglement, het Bestuur- en Directie reglement 2023 en de werkwijze van de remuneratiecommissie. Er werd een rooster van aftreden vastgesteld. De RVT leden hebben een VOG-verklaring ingeleverd.



Voor de ontstane RVT vacature is een profielschets besproken en vervolgens is Erik Abbink in deze vacature benoemd. Voor de vacatures in 2024 zijn een profielschets en procedure in behandeling genomen. Hiermee geven we verder invulling aan de principes van de Governance Code Cultuur.



We werkten ook dit jaar verder aan de doelen uit het beleidsplan 2022-2025.



De ontwerp-verbouwing P3 is besproken en we maakten nader kennis met bestuur en directie van huidige P3.



We werden geïnformeerd over de muzieklessen op de 64 basisscholen, over Watermusic en de Popfabriek.



Bijzonder was de uitvoering van De Vuurpijl door koor en orkest Watermusic. We zagen een prachtige uitvoering in de Purmaryn.

Voorzitter Peter Tange
Namens Raad van Toezicht Muziekschool Waterland



Raad van Toezicht

- De heer Erik Abbink
- Mevrouw C. Asselbergs - Crol
- De heer H. Lebouille
- De heer R. Sampimon
- De heer P. Tange



4 Ontwikkeling



Innovatie & Ontwikkeling

In 2023 zijn er inhoudelijk qua samenwerking waardevolle verbindingen gelegd. Zo is er een gezamenlijk jeugdorkest tot stand gekomen in samenwerking met drie blaasorkesten uit Purmerend en Beemster, waardoor de kinderen vanuit Watermusic en kinderen met individuele muzieklessen kunnen gaan spelen bij het jeugdblaasorkest, zo wordt doorstroming van de jeugd gestimuleerd.

Er is een samenwerking tot stand gekomen met Koornetwerk Nederland, de Limburgse Koorschool en Nationale Opera & Ballet, wat heeft geleid tot een mooie blauwdruk genaamd "Geef zang door"! Ook zijn we in 2023 met de kinderkoren uitgenodigd om deel te nemen aan een productie van De Nationale Opera, de opera "The Shell Trial". Hiermee wordt een oud samenwerkingsverband in ere hersteld. Kinderen van Muziekschool Waterland hebben in het verleden ook al bij vele producties van De Nationale Opera meegezongen.

Dankzij steun van de Gemeente Purmerend heeft Muziekschool Waterland in de zomer 21 van haar docenten een Rots en Water training kunnen aanbieden. Deze training is gericht op sociale competentie en weerbaarheid. Het doel is om docenten en via hen de leerlingen te helpen bij het ontwikkelen van een gezonde balans tussen "Rots" en "Water" eigenschappen, zodat ze zichzelf kunnen beschermen en tegelijkertijd respectvol kunnen omgaan met anderen. Aan de training namen ook docenten van jeugdtheaterschool NKT deel, hetgeen een extra band creëerde. Alle docenten waren unaniem enthousiast over de waarde van de training.

De subsidie die Muziekschool Waterland aanvraagt en ontvangt van gemeenten ten behoeve van de buitenschoolse lessen voor het programma Watermusic, wordt met name ingezet ten behoeve van de uitvoering van de lessen. Vanuit de behoefte naar meer muzikaal-inhoudelijke verdieping en om het contact met Clup Welzijn te intensiveren, waardoor de sociale component binnen het programma nog beter geborgd kan worden, heeft Muziekschool Waterland samen met Clup Welzijn bij het Fonds Cultuurparticipatie een subsidie aangevraagd voor de periode 2022-2024, in het kader van de regeling 'Samen Cultuurmaken'. In de loop van 2024 zal bekend worden of deze subsidie is toegekend.

In 2023 werd de schaarste aan muziekvakdocenten voor algemeen vormende muzieklessen steeds duidelijker, er kon niet altijd voldaan worden aan de vraag naar vakdocenten vanuit scholen. Naast onophoudelijk werven is Muziekschool Waterland daarom gestart met onderzoek naar mogelijkheden om instrumentaal-vakdocenten intern of extern bij te scholen om de algemeen vormende lessen te kunnen geven in het onderwijs. In 2023 is al één instrumentaal docent met dit traject gestart. Het streven is om in 2024 meer docenten via deze route aan ons te binden.

Muziekschool Waterland is een gecertificeerde instelling met het certificeringskader 'Kwaliteit in Beeld' dat eind 2022 is toegekend voor vier jaar. Dit geeft aan dat CBCT heeft vastgesteld dat Muziekschool Waterland haar werkzaamheden consistent zijn met het beschreven beleid.



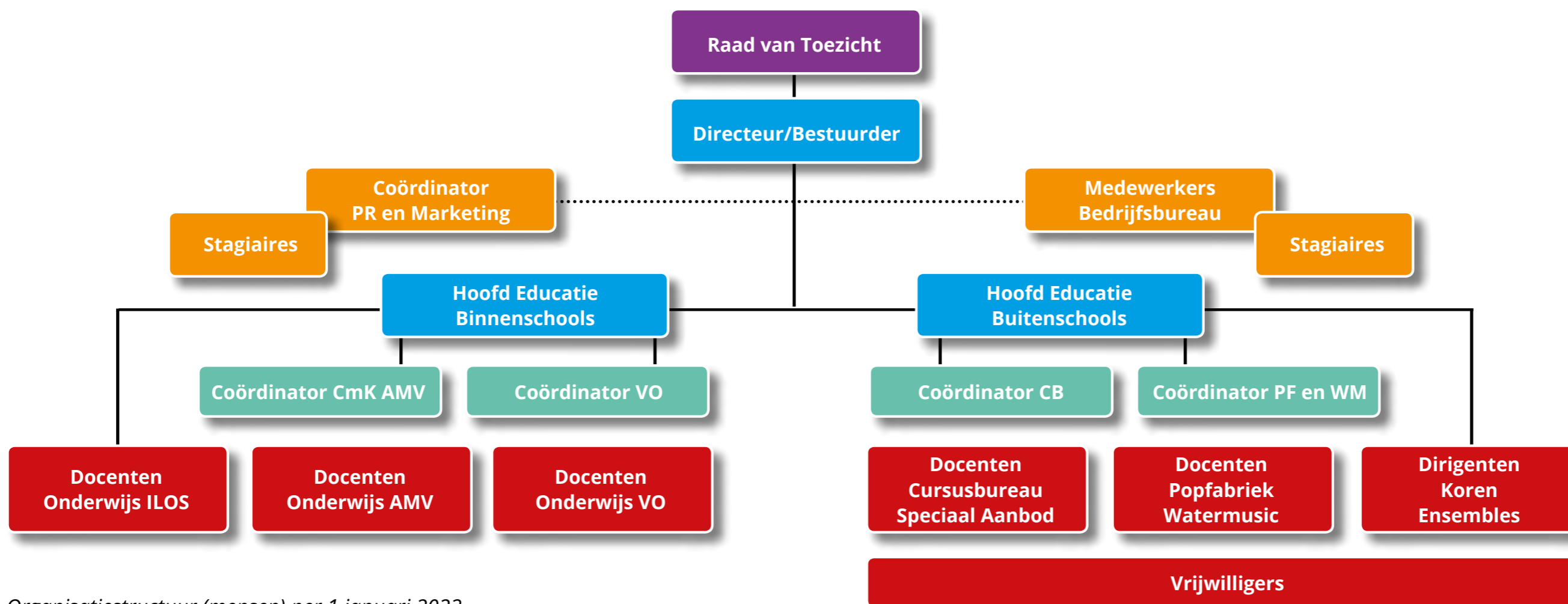


Muziekschool Waterland is een ambitieuze organisatie die zich heeft ontwikkeld van een traditionele muziekschool naar een dynamische culturele instelling voor muziek-educatie die aansluit bij maatschappelijke vraagstukken en inclusie stimuleert. De basis staat stevig. (Bron: CBCT rapport)

De Organisatie

Vanaf begin 2023 werkt Muziekschool Waterland met een gewijzigde organisatiestructuur. De directeur bestuurder Esther Dam, hoofd binnenschoolse muziekeducatie Stéphanie Burgerhout (vanaf 1 oktober) en hoofd buitenschoolse muziekeducatie Michael Hesselink vormen het managementteam. Door deze nieuwe structuur en hiermee toevoeging van capaciteit wordt zowel meer ondersteuning geboden aan docenten als aan opdrachtgevers en andere partijen.

De Raad van Toezicht en de directeur-bestuurder hanteren de Governance Code Cultuur. Deze code fungeert als een instrument voor goed bestuur en toezicht in de culturele sector. In 2023 heeft de Raad van Toezicht een directiereglement, een Governance addendum en een Raad van Toezichtreglement opgesteld en goedgekeurd in het kader van deze code.



Organisatiestructuur (mensen) per 1 januari 2023

5 Partners

Bij Muziekschool Waterland staat samenwerking hoog in het vaandel en wordt actief gezocht naar partnerschappen om de meerwaarde als culturele organisatie te versterken en innovatie door te voeren. Binnen onze organisatie is dit terug te zien in de samenwerking met Odion Dagopvang, met wie wij onze hoofdlocatie delen en met het docentencollectief Muziekles Waterland.

In de regio zijn we werkzaam op 70 scholen (PO en VO), waarbij instrumentale en algemeen vormende muziek-educatie een onderdeel van het lesprogramma vormt. We werken ook samen met lokale culturele en maatschappelijke partners, zoals binnen Cultuureducatie met Kwaliteit, activiteiten voor vluchtelingen, maatschappelijke activiteiten, naschoolse muzieklessen op school, muzieklessen in de vrije tijd en brede schoolactiviteiten. Daarnaast zijn we actief lid van verschillende lokale netwerkorganisaties.

De gemeenten in de regio zijn naast de verstrekkers van subsidie ook constructieve samenwerkingspartners van Muziekschool Waterland. Naast ambtelijke overleggen op regionaal niveau is er regelmatig contact met ambtenaren en wethouders over inhoudelijke onderwerpen die spelen in de gemeenten, zoals vluchtelingenopvang, onderwijs en welzijn.

In Noord-Holland zijn wij onderdeel van de netwerk-organisatie Overleg Cultuurparticipatie en Kunsteducatie van Noord-Hollandse kunstorganisaties (OCK), de directeur bestuurder van Muziekschool Waterland maakt deel uit van het bestuur van het OCK. Daarnaast werken we samen met het Koninklijk Concertgebouworkest, Nationale Opera & Ballet ten behoeve van educatieve doeleinden.



Samenwerkingspartners

Cultuur Lokaal

Club- en Buurthuiswerk Edam-Volendam
Cultuurhuis Wherelant
Diverse lokale koren en orkesten
Docenten collectief Muziekles Waterland (MLW)
Filmhuis Purmerend
Jeugdorkest Ratatouille
Kunst- en Cultuurplatform Edam-Volendam
Kunstroute Purmerend
Nationale Opera en Ballet
NKT
Openbare Bibliotheek Waterland
Plein C
Poppodium P3
Pop- en cultuurhuis PX Volendam
Purmerends Museum
Reuring
Stichting Klankbordfonds
Theater De Purmaryn
Theater de Verbeelding
Vereniging Historisch Purmerend

Diversen

Diverse dependances en locaties
Diverse media
Media College Amsterdam
ROC Amsterdam

Sponsors, fondsen

Diverse instrumentdonaties van particulieren
Fonds Cultuurparticipatie
Google Nonprofit, Adwords
Meer Muziek in de Klas
Particuliere donaties
Stichting Rondom de Klas
Stomerij Zeekant
Techsoup
Waterlandse Uitdaging
Willem en Wilhelmina Bouwes Fonds

Cultuur Landelijk of provinciaal

Conservatorium van Amsterdam
Cultuurconnectie
Nationale Opera & Ballet
Kindermuziekweek
Koninklijk Concertgebouworkest
Leerorkest Nederland
LKCA
OCK (overleg Noord-Hollandse Centra voor de Kunsten)



Met 100 kinderen en ouders naar een voorstelling van het concertgebouw

REPORTAGE Zeventig kinderen spelen en zingen in project Watermusic

'Ik hield het niet droog'

De uitvoering van de kinderopera 'De Vuurpijl' van Muziekschool Waterland was werkelijk fabelachtig. Op het podium van theater de Purmaryn schitterden zeventig basisschoolkinderen in koor en orkest, waarbij hoofdrolspeelster Julia Buysker (8) de show stal.

Annette Snaas

Purmerend ■ Bij het opgaan van het doek woensdagavond raakte je meteen in de ban van het orkest.

6 Marketing & Communicatie

In 2023 heeft Muziekschool Waterland vele bijzondere gebeurtenissen kunnen delen. Naast alle geweldige uitvoeringen van de leerlingen door het jaar heen sprongen die van de unieke Watermusic kinderopera "De Vuurpijl" en grote uitvoering van de kinderen en jeugd van De Popfabriek in P3 er wel uit. Met "De Vuurpijl" won Muziekschool Waterland zelfs de nationale Muziekwedstrijdprijs van Het Prinses Christina Concours op 26 november 2023, waarbij de veelzijdige kwaliteiten van de leerlingen werden geprezen. Daarnaast stond Muziekschool Waterland in de landelijke top 3 beste leerbedrijven (voor mbo-studenten in de ICT en Creatieve Industrie).

Het nationale succes van de activiteiten van Muziekschool Waterland draagt bij aan het verstevigen van het imago van Muziekschool Waterland als organisatie waarbij kwaliteit van grote waarde is. We hebben wederom onze positie versterkt en laten zien dat muzikeducatie ertoe doet.



Beste leerbedrijf

Klanttevredenheid

Het aanbod van Muziekschool Waterland wordt geëvalueerd door middel van Surveys of evaluatiebijeenkomsten. Voor het basisonderwijs worden zowel ouders, leerkrachten van de basisscholen en vakleerkrachten van Muziekschool Waterland bevroegd. Bij de korte cursussen vindt de evaluatie plaats na de laatste les, bij jaarcursussen aan het einde van het schooljaar. Door het jaar heen vinden er in het onderwijs evaluatiegesprekken plaats tussen teamaanvoerders/docenten en leerkrachten van de scholen. Ook zijn er overlegvormen actief waarbij tevens ambtenaren en schoolbesturen betrokken zijn. Ook externe nieuwsbrieven zijn essentieel voor het delen van belangrijke updates en het bevorderen van betrokkenheid bij Muziekschool Waterland.

Om medewerkers, opdrachtnemers en vrijwilligers op de hoogte te houden, worden er interne nieuwsbrieven verzonden. Zo blijft men op de hoogte van diverse activiteiten binnen en buiten de organisatie, wat het teamgevoel en de betrokkenheid versterkt. Daarnaast is er een externe nieuwsbrief waarin belangrijke updates worden gedeeld en de betrokkenheid bij de muziekschool wordt bevorderd.

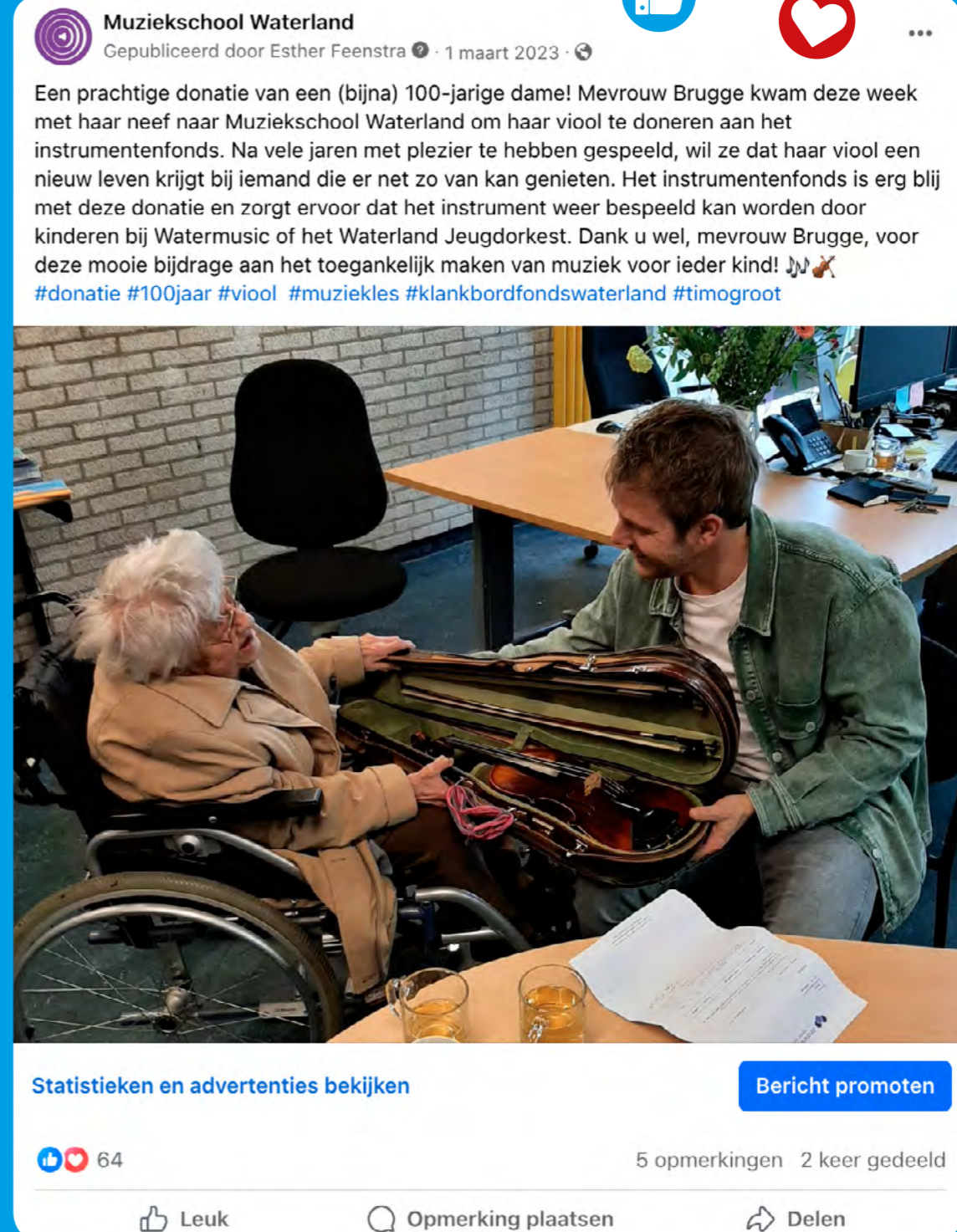
Nationale Muziekwedstrijdprijs
van Het Prinses Christina Concours



Sociale Media


Sociale media zijn essentieel voor Muziekschool Waterland, omdat ze een directe communicatielijnen bieden om nieuws, evenementen en mooie momenten te delen, waardoor betrokkenheid wordt vergroot. Muziekschool Waterland richt zich steeds meer op het delen van verhalen over wat muziekeducatie teweegbrengt bij onze leerlingen. Het bereik en de views laten zien dat dit aanspreekt.

-  **93.840** Websitepagina views (+8,5%)
-  **62.494** Facebookpagina bereik (-45,4%)
- 2.300** Facebook interactief (+54,5%)
-  **1.972** Instagram bereik (+39,9%)
-  **365** LinkedIn Muziekschool Waterland bereik (+138%)
-  **3.572** Youtube bereik (-23%)



Muziekschool Waterland
Gepubliceerd door Esther Feenstra · 1 maart 2023 ·

Een prachtige donatie van een (bijna) 100-jarige dame! Mevrouw Brugge kwam deze week met haar neef naar Muziekschool Waterland om haar viool te doneren aan het instrumentenfonds. Na vele jaren met plezier te hebben gespeeld, wil ze dat haar viool een nieuw leven krijgt bij iemand die er net zo van kan genieten. Het instrumentenfonds is erg blij met deze donatie en zorgt ervoor dat het instrument weer bespeeld kan worden door kinderen bij Watermusic of het Waterland Jeugdorkest. Dank u wel, mevrouw Brugge, voor deze mooie bijdrage aan het toegankelijk maken van muziek voor ieder kind! 🎵🎻
[#donatie](#) [#100jaar](#) [#viool](#) [#muziekles](#) [#klankbordfondswaterland](#) [#timogroot](#)



Statistieken en advertenties bekijken [Bericht promoten](#)

64 5 opmerkingen 2 keer gedeeld

Leuk Opmerking plaatsen Delen

7 Medewerkers

Docenten

In 2023 waren er zo'n 50 vakdocenten actief voor Muziekschool Waterland. Zij waren werkzaam in de 70 scholen waar we lesgeven maar ook in ons hoofgebouw, wijkcentra en andere locaties. Van deze 50 docenten waren er 6 met een (parttime)dienstverband de overige docenten werken als zelfstandige. Muziekschool Waterland zet zich in voor goed opdrachtgeverschap en fair practice.

Kwaliteit en welzijn staat hoog in het vaandel, vandaar dat alle docenten hoog opgeleid zijn en er jaarlijks minimaal 9 inspiratiedagen worden aangeboden aan alle vakdocenten. Er wordt gewerkt aan drie vormen van vaardigheden: pedagogische vaardigheden, didactische vaardigheden en creatieve vaardigheden. Daarnaast wordt er aandacht besteed aan welzijn voor de docent, samenwerken en communicatie tijdens deze inspiratiedagen. Naast de inspiratiedagen krijgen de vakdocenten via het OCK, waar we deel vanuit maken, zo'n online 8-10 masterclasses aangeboden per jaar. Deze kunnen docenten tijdens een online sessie volgen of op en ander moment terugkijken. In 2023 waren dit onder andere:

- 'Het Zweedse Educatiemodel': Kinderrechten en cultuuronderwijs
- Cultuuronderwijs gekoppeld aan leesbevordering
- 'Hoogbegaafde leerlingen en cultuuronderwijs'
- Pedagogisch Tact
- 'Sociaal emotionele ontwikkeling: terug naar de essentie van kunst maken en meemaken'
- 'Muziekonderwijs en het kinder- en jeugdorkest'
- 'De rol van focus, inspiratie en verbeeldingskracht bij (muziek)lessen'
- 'Motivatie | voorwaarden scheppen voor intrinsiek gemotiveerde leerlingen'



Verzuimpercentage

Het verzuimpercentage was 10,4% (0,5% in 2022). Muziekschool Waterland heeft een historie van lage verzuimcijfers; echter, in 2023 was het hoog. Er is een beperkt aantal dienstverbanden, dus als een medewerker langdurig uitvalt, heeft dit een groot effect op het verzuimcijfer.

Vertrouwenspersoon

Muziekschool Waterland heeft samen met culturele en sociale partners in Purmerend een lokale externe vertrouwenspersoon benoemd. Het heeft de voorkeur dat klachten intern worden besproken en opgelost, maar het kan voorkomen dat iemand zich onveilig voelt en dat het voor deze persoon beter voelt om dit bij een externe vertrouwenspersoon te melden. Bij deze externe vertrouwenspersoon kunnen ook zzp'ers en vrijwilligers terecht.



Niet onderwijzende medewerkers

De niet onderwijzende medewerkers in vaste dienst bedroegen gemiddeld in 2023, 4,85 fte. Deze medewerkers organiseren en/of ondersteunen de kernactiviteiten van Muziekschool Waterland. In 2023 hebben er meerdere personele wisselingen plaatsgevonden door de uitstroom van 3 medewerkers. Via werving hebben we waardevolle nieuwe collega's kunnen toevoegen aan het team.

Muziekschool Waterland zet ook zelfstandige ondernemers in die geen docerende functie hebben, maar die beschikken over specifieke expertise op het gebied van bijvoorbeeld projectcoördinatie of marketing.

Personeelsvergadering (PV)

Per 16 december 2014 heeft Muziekschool Waterland een Personeelsvergadering (PV). Het personeel wordt geïnformeerd over de stand van zaken van de organisatie tijdens de medewerkersvergadering en via personeelsmemo's. Deze vergadering heeft plaatsgevonden op 24 april 2023.

Jaarlijks komen o.a. de volgende onderwerpen aan de orde:

- beleidszaken;
- marktontwikkelingen;
- concurrentiepositie;
- ontwikkeling van (nieuwe) activiteiten.

Comité van ondersteuning

- Candy Dulfer
- Frank Groothof
- Maarten Heijmans
- Carel Kraayenhof

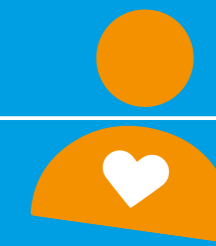
Stagiaires

Muziekschool Waterland vond ook in 2023 het bieden van een stageplaats van groot belang voor zowel de stagiaire als voor de muziekschool zelf. Stagiaires brengen nieuwe kennis en inzichten met zich mee en kunnen nieuwe ideeën en perspectieven bieden. De stagiaire doet waardevolle praktijkervaring op en krijgt inzicht in het reilen en zeilen van een non-profit organisatie.

Muziekschool Waterland is door een MBO-beroepsonderwijsinstelling voorgedragen om mee te dingen in de Verkiezing voor het beste leerbedrijf en de beste praktijkopleider in 2023. Na de nominatie en het bereiken van de longlist, zijn we zelfs doorgedrongen tot de Top 3 van beste leerbedrijven in de sector ICT en creatieve industrie. Muziekschool Waterland werd geroemd om de betrokken aanpak van onze stagebegeleiders, die met aandacht en maatwerk de stagiaires een optimaal mogelijk leertraject bieden.

Muziekschool Waterland werkt samen met:

- Het Media College (MBO) –stagiaires grafische vormgeving
- ROC – stagiaires administratie/management assistent



Vrijwilligers

Vrijwilligers spelen een essentiële rol bij Muziekschool Waterland; ze dragen bij aan het verrijken van het culturele aanbod en versterken het gemeenschapsgevoel. Bij vele repetities en optredens spelen zij daarom een cruciale rol. Bijvoorbeeld door het serveren van een bekertje limonade met een koekje in de pauze of door het bieden van extra aandacht en hulp tijdens repetities. Dit maakt het verschil en creëert een warme sfeer, een gevoel van 'samen'. Voor de leerlingen en docenten is het een grote meerwaarde, maar ook voor de vrijwilligers zelf, die daardoor ook deel uitmaken van de muzikale familie.



Een fijne interpersoonlijke samenwerking en heldere communicatie tussen het bedrijf en onze school met onze studenten.

Er is een ruime mogelijkheid om alle facetten van het vak te leren. En wanneer studenten meer begeleiding nodig hebben is er tijd en goede aandacht voor om dat goed af te stemmen. Juist de diensten en producten van de muziekschool leert de student om buiten de eigen kaders te denken en te handelen. En dit al een aantal jaren. Kortom een geweldige plek.

De voordracht van de stagecoördinator van het Mediacollege

8 Huisvesting

Het overgrote deel van de werklocaties van Muziekschool Waterland Docenten geven les in de scholen (po en vo). Veel muzieklessen in de vrije tijd worden na schooltijd ook in de schoolgebouwen aangeboden, denk aan Watermusic, schoolkoren, naschoolse instrumentale lessen, bandcoaching etc.

Het hoofdgebouw van Muziekschool Waterland is gevestigd aan de Geulenstraat 62 te Purmerend. De muziekschool deelt het pand met de dagopvang van Odion. Muziekschool Waterland verzorgt het beheer van het pand namens de twee partijen. Ondanks dat Odion en de muziekschool verschillende organisaties zijn met verschillende bezoekers werken ze in hele goede harmonie en communicatie samen.

Muziekschool Waterland blijft integraal deel uitmaken van het plan om gezamenlijk onderdak te vinden in het P3-gebouw en daar een muziekverzamelgebouw te realiseren. In 2023 heeft de oorspronkelijke architect van het P3-gebouw een nieuw ontwerp gepresenteerd. Er hebben meerdere bijeenkomsten plaatsgevonden met de Gemeente Purmerend, het Poppodium Purmerend, Theater de Verbeelding en Muziekschool Waterland om een ontwerp te ontwikkelen dat voor alle betrokken partijen een geschikte ruimte binnen het pand biedt.

De voortschrijdende tijd en de aanpak van de mechanische ventilatie in het gebouw hebben echter wel geleid tot aanzienlijke stijgingen in de verbouwingkosten. Begin januari 2024 wordt er een raadsvoorstel ingediend bij de gemeenteraad met de vraag om extra budget goed te keuren. Indien de gemeenteraad instemt met het extra budget, is de prognose dat Muziekschool Waterland in 2025 haar intrek kan nemen in het vernieuwde pand.

Gedurende 2024 zal Muziekschool Waterland de gesprekken met de partners voortzetten, waarbij de focus ligt op de samenwerkingsvorm en het ontwerp van het interieur van het gebouw.

Extra instrumenten
FluXus en
Leerorkest
Amsterdam

Instrumentarium

Muziekschool Waterland maakt gebruik van zo'n 2.400 instrumenten, waarvan het overgrote deel gebruikt wordt door kinderen in de basisscholen.

Kinderen in de 64 basisscholen mogen gedurende de periode dat ze instrumentaal les hebben de instrumenten lenen.

Om alle leerlingen zowel binnen als buiten schooltijd van een instrument te kunnen voorzien heeft Muziekschool Waterland van collega instelling FluXus uit Zaandam en van Leerorkest Amsterdam extra instrumenten in bruikleen gekregen.





Cijfers & Producten

1 Optredens, activiteiten 2023



Datum Uitvoering, activiteit

Popfabriek junior

- 20 februari..... Tussentijds concertje MSW
- 04 april..... Concert P3
- 27 juni..... Concert MSW

Popfabriek on the road

- 22 februari..... Concert PotR Monnickendam
- 02 april..... Optreden de FourS PotR Marken Live café het Trefpunt
- 04 april..... Concert P3 PotR Marken
- 21 april..... Optreden de FourS PotR Marken Live café het Trefpunt
- 30 juni..... Optreden PotR Marken De Marker Havenfeesten
- 05 juli..... Concert PotR Monnickendam

Watermusic Purmerend en Waterland

- 20 april..... Lenteconcert Ger.kerk De Schuilplaats
- 14 juni..... Kinderopera de Vuurpijl i.s.m. Young, Nationale Opera en NHSK
- 07 juli..... Zomerconcert Taborkerk
- 15 september..... Open repetitie
- 04 oktober..... Optreden kinderkoor Bibliotheek Waterland
- 14 oktober..... Optreden Ratjetoe op 10 jaar jubileum Ratatouille
- 19 november..... Familieconcert Koninklijk Concertgebouworkest
- 26 november..... Uitreiking Muziekwedstrijdprijs Prinses Christina Concours aan Watermusic
- 11 december..... Kerstconcert Taborkerk

Watermusic Wormerland/Ratjetoe

- 24 februari..... Open repetitie Ratjetoe
- 27 april..... Optreden Ratjetoe koningsdag Zwembad 't Zwet
- 12 mei..... Open repetitie Ratjetoe
- 26 september..... Optreden in raadsaal bij Inspiratiesessie Muziekeducatie Mark Mieras
- 14 oktober..... Optreden jubileumconcert Ratatouille

Datum Uitvoering, activiteit

Wormer Spetters en Wormer kinderkoor

- juli..... Zomerconcert voor ouders en BSO

The Classics

- 25 maart..... Matthäus Passion Enkhuizen i.s.m. NHSK
- 31 maart..... Matthäus Passion Amstelveen i.s.m. NHSK
- 16 juni..... Concert i.s.m. Waterlands Strijkensemble, Ger.kerk de Schuilplaats
- juni..... Open repetities
- 14 juli..... Gezellige avond MSW
- 09 september..... Optreden Sound Bites Festival Monnickendam
- 15 september..... Open repetities
- 22 december..... Kerstconcert i.s.m. Waterlands Strijkensemble, Ger. Kerk de Schuilplaats - Purmerend

Waterland Jeugdorkest

- 16 juni..... Concert Waterlands Strijkensemble met The Classics, Ger.Kerk de Schuilplaats
- 07 juli..... Watermusic concert Taborkerk
- 29 sept - 1 okt..... Repetitiweekend Kamphuis Fijnoord
- 25 november..... Waterlands Strijkensemble met koor Four Winds optreden Hoorn
- 23 december..... Kerstoptreden Waterland Jeugdorkest en Pannenkoeken eten
- 23 december..... Kerstconcert Waterlands Strijkensemble i.s.m. The Classics, Ger. Kerk de Schuilplaats - Purmerend

Big Band

- 25 maart..... Uitvoering in Breidablick
- 13 april..... Masterclass Deborah Carter Muziekschool Waterland
- december..... Kerstoptreden

Musical Speciaal

- 25 en 26 maart..... Uitvoering in Breidablick



2 Overzicht aanbod 2023

1, 2, 3 jarigen

Muziek op school



Binnenschoolse lessen

Watermusic ↓ Cursussen ↓ Popfabriek

Groep 1 en 2

Kleuter-
koren in
de wijk

Muziek
Oriëntatie



Groep 3 en 4

Wijkkoren



Groep 4 - 8

Water-
music
orkest en
koor

Waterland
Jeugdorkest

Particuliere
vakdocenten

NHSK koor

Opleidings-
orkest
HAFA

Popfabriek
Junior

Popfabriek
on the
Road

Groep 6 - VO

Waterland
Strijkers-
ensemble

Classics +
regio
koren

HAFA
verenigingen

Cursussen
voor div.
doelgroepen



Popfabriek
P3

Particuliere
vakdocenten

Vervolgopl.

■ externen

3 Uren- en deelname overzicht 2023



Instrumentale lessen in het primair onderwijs, inclusief speciaal onderwijs

	deelname	schooljaar 2022-2023	
		lescontact uren	uren
• Purmerend	890	34.336	4.638
• Purmerend Speciaal bijzonder onderwijs	90	1.730	510
• Purmerend Over Grenzen Junior (gevluchte kinderen)	50	2.100	336
• Waterland	215	6.988	1.008
• Edam-Volendam (inclusief SBO)	409	6.171	861
• Wormerland	184	3.680	450
	1.838	55.005	7.804

Cultuureducatie met Kwaliteit

• Purmerend	421	6.733	1.575
• Waterland	730	5.201	447
• Beemster	225	2.228	154
• Edam-Volendam	1.412	20.121	348
• Wormerland	475	8.194	245
	3.263	42.477	2.769

Voortgezet onderwijs

• Purmerend	952	1.386	270
• Edam-Volendam	275	358	162
	1.227	1.744	432

Lessen buiten schooltijd, Popfabriek en muziekoriëntatie

	deelname	lescontact uren	uren
• Purmerend	142	1.729	598
• Waterland	92	1.606	253
• Wormerland	36	495	193
	270	3.830	1.044

Brede school

• Waterland	20	80	8
• Wormerland	60	683	87
	80	763	95

Speciale doelgroepen

• Purmerend (deelnemers met een mentale beperking)	24	426	140
--	-----------	------------	------------

Koren

• Purmerend	53	1.328	215
• Waterland	2	71	4
• Wormerland	11	158	39
	66	1.557	258

3 Uren- en deelname overzicht 2023 (vervolg)

Ensembles en orkesten

	deelname	<i>schooljaar 2022-2023</i> lescontact uren	uren
• Purmerend	38	2.023	153
• Waterland	6	315	19
• Edam-Volendam	10	166	16
• Wormerland	13	3.693	46
	67	6.197	234

Cursussen in vrije tijd

• Purmerend	111	1.543
• Waterland	3	23
• Edam-Volendam	7	195
• Wormerland	1	5
	122	1.765

Watermusic, sociaal muzikaal project

• Purmerend	62	2.450
-------------	-----------	--------------

Extra aanbod in de scholen

• Buiten schooltijd	83	941
• Binnen schooltijd	650	4.095

Totaal aantal uren- en deelname	7.752	121.250	12.776
--	--------------	----------------	---------------



4 Financieel overzicht 2023



Inkomsten

Subsidies

• Subsidies	€	949.060,00
• Combinatiefuncties	€	27.232,00
• Subsidie Watermusic	€	82.494,00

Overige baten

• Cultuureducatie met kwaliteit (Fonds voor Cultuurparticipatie)	€	38.289,00
• Duurzaam Cultuuronderwijs SBO	€	9.900,00
• Onderwijs	€	147.150,00
• Lesgeld en leerlingen	€	39.725,00
• Activiteiten	€	27.095,00
• Diverse opbrengsten	€	3.071,00
		€ 1.324.016,00

Uitgaven

• Personeelskosten	€	1.132.744,00
• Afschrijvingen	€	450,00
• Overige bedrijfskosten	€	199.421,00
		€ 1.332.615,00

Totaal

• Bedrijfsresultaat	€	- 8.599,00
• Financiële baten en lasten	€	1.468,00
		<u>€ - 7.131,00</u>
• Resultaat		€ - 7.131,00

Bestemmingen 2023

• Egalisatiereserve	€	286,00
• Bestemmingsreserve personeel	€	- 4.379,00
• Bestemmingsreserve huisvesting	€	- 4.531,00
• Bestemmingsreserve huisvesting	€	4.531,00
• Bestemmingsreserve activiteiten	€	- 1.215,00
• Bestemmingsreserve jubileum	€	- 1.823,00
		<u>€ - 7.131,00</u>

Colofon

Dit jaarverslag 2023
is een uitgave van
Muziekschool Waterland

Vormgeving

ZO! Vormgeving
www.instagram.com/zovormgeving/

Postadres

Geulenstraat 62
1441 RZ Purmerend

Contact

info@muziekschoolwaterland.nl
www.muziekschoolwaterland.nl

Volg ons op

